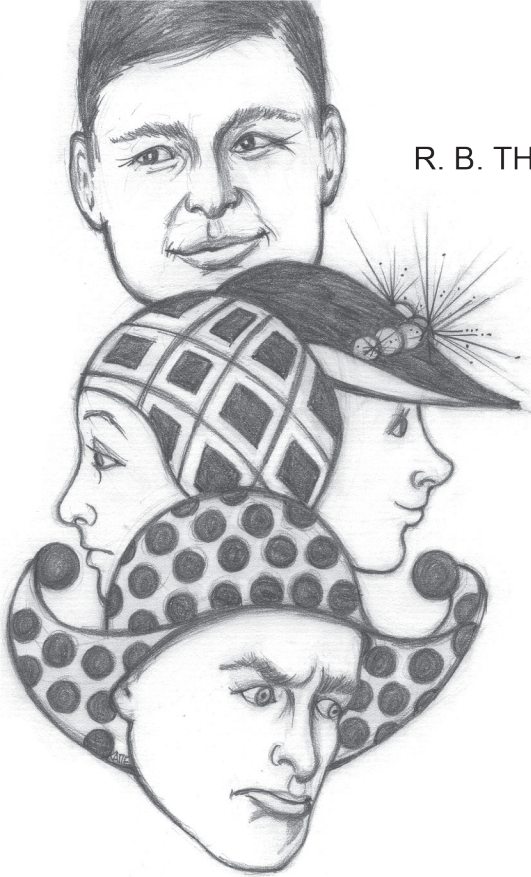


R. B. THIEME, JR.



*Ang Kuwatroteto sang mga
Buangbuang
(Ilonggo Version)*

With permission of R. B. Thieme, Jr., Bible Ministries,
this publication is distributed in the Philippines
by Grace Logos Support Philippines, Inc.,
without charge or obligation.

For more information text or call:

*(Ginhatag pinaagi sa GLSP nga wala sing bayad ukon bligasyon.
Para sa dugang pa nga kasayuran mag-text ukon magtawag sa:)*

email: jersal1978@yahoo.com (Visayan)

Smart: 0920-218-3668 (Visayan)

email: naconasg@yahoo.com (Ilonggo)

Smart: 0970-034-3191 (Ilonggo)

The electronic version of this book can be read or downloaded
through the Internet address <https://www.gracelsp.ph>.

*(Ang sa electronic nga porma sang sini nga libro mahimong mabasa ukon ma-download
pinaagi sa internet address nga <https://www.gracelsp.ph>.)*

ANG KUWATROTETO SANG MGA BUANGBUANG

R. B. THIEME, JR.



R. B. THIEME, JR., BIBLE MINISTRIES
HOUSTON, TEXAS

Luwas kon nasambit, ang mga kinutlo sa Balaan nga Kasulatan amo ang mga binadbad sang tagsulat halin sa orihinal nga Hebreo kag Griyego. Ang dugang nga mga kasayuran nga ginmarkahan NASB amo ang kinutlo halin sa New American Standard Bible. Ang kinorsetihan nga komentaryo nagapaklaro sang kahulugan, nagapaathag sang pagpakahulugan, ukon may kaangtanan sa dalanon nga ginadiskusyonan karon. Ang mga nakarekord nga pagklase sa Bibliya nakahanda na sa R. B. Thieme, Jr., Bible Ministries, Houston, Texas.

Unang ginbantala subong *A Quartette of Fools*

© 2001, ni R. B. Thieme, Jr.

Ang tanan nga mga katungud ginreserba.

Ini nga libro gin-andam pag-imprenta halin sa mga panudlo kag wala nabantala nga mga sinulat nga mensahe ni R. B. Thieme, Jr.

Ang Katalogo sang Pagtolon-an nga mga Pagtoon sa Bibliya (sa English) igasangkap sa tion nga pangayoon, magpahibalo sa:
R. B. Thieme, Jr., Bible Ministries
P. O. Box 460829, Houston, Texas 77056-8829
www.rbthieme.org

Wala sang bahin sining bantalaan nga basi ginpahimo liwat ukon ginpadala sa bisan ano man nga porma ukon sa bisan ano man nga pamaagi, elektronika ukon minakina, lakip ang potograpiya, rekording, ukon bisan ano man nga mga pahibalo nahanungud sa pagtipig kag pamaagi sang pagkuha kag pagpadala, sang wala pagtugot paagi sa sulat halin sa tagbantala.

Gin-imprenta sa Tagbilaran City, Bohol, Philippines, 2025

Ginbadbad kag gin-andam sa pagpaimprenta ni
Gloria Estanda Naconas
Ginrepaso nila Alma Avila Cachopero
kag Dante Mallorca Canja
Gin-imprenta nga may pagtugot sang
R. B. Thieme, Jr., Bible Ministries.

ANG KUWATROTETO SANG MGA BUANGBUANG

Wala na gid sing matahum nga tunog sa bug-os kalibutan kay sa apat ka katawhan nga nagabagay sang ila mga tingog sa perpektong pagbinagay. Sa kabaliktaran, ang labing masubo nga mataas nga mga tono nagagowa halin sa mga tingog nga nagabinanggaanay sa isa ka wala nagbinagay nga tunog. Ang subong amo ang kuwatroteto sang mga buangbuang nga ginlaragway sa naga-

sunud nga mga parapo: ang tatlo ka mga sakup indi makakanta, indi makabagay, apang ang ikaapat nagahimo sing pina-kamaayo nga pagbagay sa kalibutan!

ANG UNANG SAKUP sining kuwatroteto amo ang walay Dios nga buangbuang.

Ang buangbuang nagsiling sa iya tagiposoon, “Walay Dios.”
(Salmo 14:1a)

Ang sinaunang Hebreo nga lenggwahe nagahimo sing walay diperensya sa tunga sang tagiposoon kag sang ulo subong ang ginhalinan sing paminsaron. Sa ginhusto nga pagpanghambal ini nga bersikulo dapat mabasa nga, “Ang buangbuang nagpaminsar sa iya hunahuna, nga walay Dios.” Ano bala ining “hunahuna” nga nagasiling nga walay Dios? Ang indi importanteng butang nga gintawag

tawhanong kaalam, ang hunahuna upod sa limitadong mga limitasyon sini nga wala nakainoino sang Dios kag gani nagasiling, “Wala sang Dios.”

May ara tatlo ka mga pamaagi sang pag-inoino agud makaangkon sang tawhanong ihibalo. Ang una nakilala subong ang pagpangatarungan lamang, ang pagpangita sang ihibalo pinaagi sa pagrason lamang. Ang ikaduha, ang pinanilagang eksperyensya, amo ang pagpangita sang ihibalo pinaagi sa pinanilagan kag sa pag-ekspiremento. Ang ikatatlo amo ang pagtoo, ang “kasigurohan sang *mga butang* nga ginalauman, ang malig-on nga pagsalig sa mga butang nga wala pa makit-an” (Mga Hebreo 11:1). Bisan pa nga ang pagtoo amo ang labing kasami nga gingamit nga pamaagi sang pag-inoino diri sa kalibutan sang adlaw-adlaw nga eksperyensya, ang pagluwas nga pagtoo sa kay Ginoong Jesu-Kristo amo ang grabe

ka tumalagsahon.

Ang walay Dios nga buang nagagamit sing sayup nga palaagihan agud makatoon nahanungud sa Dios; nagagamit siya sing pagpangatarungan lamang imbis sang pagtoo. Apang, ang pagtoo amo lamang ang galamiton sa diin makakutkut sang mga reyalidad nahanungud sang eternidad, ang solo nga dalan nga nagatuytuy pakadto sa ihibalo nahanungud sa Dios, ang solo nga palaagihan sang walay katapusang kaluwasan. Ang Balaan nga Kasulatan partikular nga nagapahayag,

Magtoo kay Ginoong Jesus,
kag maluwas ka. (Mga Binu-
hatan 16:31)

Nakaluk-it sa atubangan sang mantel sang sinaunang Hind's Head Hotel didto sa Bray, England amo ang kasugiran nga: "Ang kahadlok nanuktok sa pwertahan.

Ang pagtoo nagsabat. Walay bisan isa didto.” Ini nasulat sa panahon sang pina-kadulum nga oras sang England, ang inaway sa Dunkirk, kag nagalaragway sang kakusog sang pungsudnon nga pagtoo. Ang gahum sang pagtoo sang kada isa nga partikular ginpatumod sa natawong pinasahi nga Anak sang Dios, si Ginoong Jesu-Kristo, nagapundar sing walay kata-pusan nga relasyon sa Dios. Ang walay Dios nga buangbuang nagakinahanglan sina nga pagtoo sa diin “*nagaabot* halin sa pagpamati, kag ang pagpamati pinaagi sa pulong ni Kristo” (Mga Taga-Roma 10:17). Ang pagtoo amo ang yabi sa sining palaligban sang buangbuang. May isa ka pamangkutanon nga nagakinahanglan ipa-mangkot sa sini nga buangbuang: Ano bala ang iya himoon nahanungud sang Juan 3:36?

Ang nagatoo sa Anak may

kinabuhi nga walay katapusan;
apang ang wala nagatoo
sa Anak indi makakita sang
kinabuhi, kondi ang kasingkal
sang Dios nagapabilin sa
iya. (Juan 3:36, ginhusto nga
pagbadbad)

ANG IKADUHANG SAKUP sining kuwatroteto
amo ang manggaranon nga buangbuang.

“Ang palangumahan sang
manggaranon nga tawo naga-
patubas sing madamo gid.
Kag nagpainoino siya sa iya
kaugalingon, nga nagasiling,
‘Ano bala ang himoon ko,
sanglit nga wala ako sing
tiponan sang akon mga pa-
tubas?’ Kag siya nagsiling,
‘Amo ini ang akon himoon:
Gub-on ko ang akon mga

tambobo kag magpatukod
sing dalagko pa, kag didto
pagatiponon ko ang bug-os
ko nga patubas kag ang akon
mga pagkabutang. Kag ako
magasiling sa akon kalag,
“Kalag, may madamo ka
nga mga pagkabutang nga
natigana para sa madamong
tuig *nga palaabuton*; magpa-
tawhay ka, magkaon, mag-
inum *kag* magkasadya.”
Apang ang Dios nagsiling sa
iya, ‘Ikaw nga buangbuang!
Sini *mismo* nga gab-i gina-
kinahanglan sa imo ang imo
kalag; kag *karon* sin-o bala
ang magapanag-iyang sang kon
ano ang imo napreparar?’”
(Lucas 12:16b–20)

Ini nga tawo manggaranon sa materyal

nga mga pagkabutang, apang ang iya dimatuud nga panan-aw sang mga palatukuran naghimo sa iya nga buangbuang. Ang iya makaguluba nga pilosopiya sang pagkaon, pag-inum, kag magkasadya indi makapakontento sa walay pagbaylo nga mga ginakinahanglan sang maangayon kag matarong nga Dios. Ang pagpatukod sang labing dalagko nga mga tambobo agud tiponan sang iya kalibutanong kamanggaran indi makasulbar sang palaligban sang iya walay katapusan nga palaabuton.

Bisan pa kon gintuyo ukon wala gintuyo, ang kada tawo nakaporma sa iya hunahuna sing talaksan sang mga palatukuran. Nakapaminsar ka bala sa imo kaugalingon, “Butang ta abi ang akon balay nasunog kag makasalbar ako sing isa lamang ukon duha ka mga butang halin sa nagadabdab nga kalayo? Ano bala nga mga panag-iyahan nga akon gid iruod

ang akon ulo sa pagpaningkasog agud salbaron?” Ini nga tipo sang pagpaminsar nagapakita sang wala matalupangdan nga pag-uswag nahanungud sang talaksan sang mga palatukuran.

Ang talaksan sang mga kamaayo sang kada tawo nagalakip sang materyal kag pilosopiyanhong mga konsiderasyon. Apang bisan pa sina, kadamoan sang katawhan may dimatuud nga talaksan sang mga kamaayo tungud kay wala sila sing espirituhanong mga kahitaboan. Ang subong amo ang estorya sang tawo nga nagapanag-iya sang salakyan kag naghandum nga magbakal sang pila ka mga galamiton para sa iya salakyan. Bisin pa nga wala siya sing ginakinahanglan nga kuwarta. Ginbaligya niya ang iya salakyan agud nga basi makabakal siya sang mga galamiton. Sa amo man, ang katawhan nagbaligya sang ila mga kalag agud nga makaangkon sang mga

galamiton sa kinabuhi.

Nakakita ka na bala sing lapsag nga may dolyar nga papel sa iya kamut? Ang dolyar may ara sing pat-ud nga bili sang kuwarta, apang sa lapsag ini isa lamang ka lain pa nga hampanganan. Nahanungud sa espirituhanong mga butang, madamo nga katawhan mga lapsag nga may dolyar nga papel sa ila kamut.

Isa sa labing mapanugyanon nga mga nakakwadro nga larawan ni George Frederick Watts amo ang gintitulo han sang, *Sic Transit*. Ginbadbad sa Latin, *sic transit gloria mundi* nga nagakahulugan, “Gani ang himaya sang kalibutan nagakadula.” Ang nagakadula nga himaya ginlaragway sa pinakasimple. Sa isa ka lungon may nakahigda nga naputos nga pigura. Ang tanan mahipos sa sining kuwarta sang kamatayon. Ang malaba, pahigda nga mga linya sang nakakwadro nga larawan nagahatag sing pang-inoino

sing grabe nga pagkahipos; ang mismong tagiposoon nag-untat sa pagpitik. Diri sini, ang kinabuhi natapos na sa walay katubtuban. Niyan, ano bala, ang nangin katumbas sang kinabuhi? Ano bala ang kahulugan sang kamatayon? Amo ini ang mga pamangkutanon sang mahipos nga pigura nga nagapatalupangud sa aton. Sa palibot makita naton ang tanan nga ang kalibutan nagkilala sa iya: gin-dekorasyonan sang balahibo nga helmet, panaming, bangkaw, kag salsalon nga guwantis ang tanda sang mangangaway. “Ginhigugma siya,” nagasiling ang rosas; “Nagbiyahe siya,” nagasiling ang misyon. “Ginpasidunggan siya,” nagasiling ang amerikana nga himo sa balahibo sang arminyo nga sa makaisa nakadekorasyon sa iya. Indi siya ang walay kultura, tungud kay sa palibot niya ara ang yukilili sang musikero kag ang libro sang eskolar nagapakita nga nahubog siya sang malaha-

lon nga alak sang kinabuhi. Karon patay na siya, kag ining tanan nga mga butang ara sa palibot niya wala nagamit kag walay pulos. Ang kamatayon nagatapos sang mga galamiton sa kinabuhi. Sang wala pa ang pagpangulapyot sang kamatayon ang materyal kag taphaw nga mga butang sa kinabuhi nagkawatakwatak.

May isa ka pamangkutanon nga aton pagapamangkuton sa sini nga buangbuang nga magapatukod sang labing dalagko nga mga tambobo,

“Kay ano bala ang mapulos sang isa ka tawo nga ma-angkon ang bug-os kalibutan, kag madula ang iya kalag?”
(Marcos 8:36)

ANG IKATATLONG SAKUP sining kuwa-troteto amo ang walay huya nga buangbuang.

Daw sa wala lang sa buang-
buang kon makasala. (Mga
Hulubaton 14:9a)

Ini nga buangbuang indi makabatyag sang pagkakonsensya sang sala. Ang sala, nga makalaton sa diin nagguba sang tawo sugod pa sang ginsuguran sang tinion, amo ang isa ka maka-kanser nga makalalaton nga balatian sa diin nagasulud sa tagsa ka bahin sang aton pagkatawo, nga nagaguba sang aton espirituhanong lugas kag sang mga kaunuran sang kinabuhi nga walay katapusan sang aton mga kalag. Ang sala nagadala sang pagpamomba sang paghukum sang Dios sa aton kag wala sing manabaw nga buho sang pilospiya kag pagpangatarungan nga mangin depensa batok sa Iya divine nga paghukum.

Ang Balaan nga Kasulatan nagapresenta sang tatlo ka importanteng mga pagkamatuud nahanungud sa sala. Una,

ang sala pangbug-os-kalibutan.

Kay ang tanan nakasala kag nawad-an sang himaya sang Dios. (Mga Taga-Roma 3:23)

Sa pagkamatuud, walay matarong nga tawo diri sa kalibutan nga *padayon* naghimo sang maayo kag wala gid nagapakasala. (Ang Manugwali 7:20)

Ikaduha, ang sala ginahukman sang isa ka maangayon kag matarong nga Dios.

Kay ang bayad sang sala amo ang kamatayon. (Mga Taga-Roma 6:23a)

Busa, subong nga pinaagi sa isa ka tawo ang sala nag-

sulud sa kalibutan, kag ang kamatayon pinaagi sa sala, kag gani ang kamatayon naglaton sa tanan nga mga tawo, tungud kay ang tanan nakasala. (Mga Taga-Roma 5:12)

Ikatatlo, ang sala nasulbar paagi sa pagpamayad nga kamatayon ni Ginoong Jesu-Kristo didto sa Kalbaryo sang Krus.

Apang ang Dios nagapakita sang Iya kaugalingong gugma sa aton, nga sang mga makasasala pa kita, si Kristo napatay [subong isa ka halili] tungud sa aton. (Mga Taga-Roma 5:8)

Ang mangin konklusyon sini nagakinahanglan,

Busa karon wala na sang silotan sa yadtong mga ara sa kay Kristo Jesus. (Mga Taga-Roma 8:1)

Gani, pamangkuton naton ang walay huya nga buangbuang sang isa ka pamangkutanon. Paano bala siya makabalewala sang sobra ka dako nga kaluwasan?

ANG IKA-APAT NGA SAKUP sining mga kuwatroteto amo ang Kristohanong buangbuang.

Mga buangbuang kita tungud kay Kristo. (1 Mga Taga-Corinto 4:10a)

Ini nga pahayag ginsulat sang isa ka tawo nga gin-ngalanan Pablo. Sin-o bala si Pablo? Siya sadto anay amo si Saul sang Tarsus, ang tawo nga may ara sing tagsa

ka bentaha sa kinabuhi nga nagalakip sang manggad, edukasyon, kabantogan, kag abilidad. Apang isa ka adlaw, sa pagpanglakaton sa yab-ok sa dalan sang Damascus, nasugata ni Saul si Ginoong Jesu-Kristo. Halin sina nga tion siya nangin Apostol Pablo, ang tawo nga naghalad sang nabilin niya nga kinabuhi sa pagpalapnag sang Ebanghelyo sang grasya sang Dios nga sa diin amo ang pagtoo lamang sa kay Ginoong Jesu-Kristo. Samtang nagabiyaha si Pablo sa bug-os kalibutan para sa pagpangalagad sa Ginoo, nag-antos siya sa madamong indi masarangan nga mga kabudlay—napanitan sang mga latigo sang pagbunal sang Romanhon, napilasan sang mga bato nga ginhaboy halin sa mga kamut sang matarong-sa kaugalingon nga mga Hebreo, ginpaanod sa tabla lamang sang kamatayon sa kadadalman sa bilog nga adlaw kag gab-i, nakawatan, nagutum, na-

uhaw, natugnawan, hubo, kag nalapyo. Ngaa bala nangin buanbuang si Pablo, nga luyag mag-antos sini nga mga butang? Tungud kay nabinagbinag niya nga may Dios; tungud kay nakilala niya ang pag-kamakakulugmat sang sala; tungud kay nakalambot siya sa Kalbaryo sang sala; tungud kay nasapwan niya ang kinabuhi nga walay katapusan, kag tungud kay nabinagbinag niya ang pagbinagay sang kasadya kag paghidait sa iya kinabuhi. Kag gani amo man ini sa mga Kristohanon sa karon nga panahon! Para sa aton, si Ginoong Jesu-Kristo amo lamang ang bugtong nga Anak sang Dios nga napatay didto sa Krus sang Kalbaryo tungud sang aton mga sala, nabanhaw liwat halin sa patay, kag karon nagalingkod sa tuo nga kamut sang Dios nga nagapatunga tungud sa aton.

Para sa Kristohanon,

Ang Dios nagapahimo sang tanang mga butang sa pag-panghikot para sa ikaayo sa yadtong nagahigugma sa Dios. (Mga Taga-Roma 8:28a)

Ang tagsa ka kahitaboan sang kinabuhi may sulundan kag katuyoan. Ang kinabuhi puno sang “paghidait sang Dios, nga nagalabaw sa tanan nga paghangup” (Mga Taga-Filipos 4:7a).

Tan-awa ang mga pispis sang kahanginan, wala sila nagasab-og, wala man sila nagaani, wala man sila naga-tipon sa mga tambobo, kag *bisan pa sina* ginapakaon sila sang inyo langitnon nga Amay. (Mateo 6:26a)

Sang panahon sing pagpamomba

sang mga salakyan pangdagat sang Hapones ang baybayon sang Guadalcanal, ang sakup sang First Marine Division nangita sang mapanagoan sa kanal. Samtang nagadalagan pakadto sa kanal nakakita siya sang nagaisahanon nga pispis nga nagalingkod sa troso sang palma nga kahoy nga wala natublag sa dako kaayo nga kagamo nga ginhimo sang pagpamomba sang Hapones. Nag-suksuk sa iya palanagoan, nga nagakurog sa nerbyos sang paglupok sang kada bomba, ang Marino nagsugod sa pagpaminsar sang madangatan sang pobre nga pispis nga nakaladlad sa bagyo sang puro tingga. Pagligad sang pila ka oras sang nagpalayo na ang Hapones kag naggowa siya sa iya ginpanagoan, ang matrahedya nga eksena sang pagkawasak ang nasugata sang iya mga mata. Nakahigda sa makahaladlok nga kahimtangan sang kamatayon ang mada-

mo sang iya anay mga kaupdanan. Sa diin medyo madamo nga mga salakyan sadto anay ang nakatindog, pipila na lamang ang nagbaraliskad nga piraso sang salsalon nga nagkalaguba sa sunog. Nahawan ang mga balay, nagkatalumba ang mga kahoy; ang talan-awon sa palibot nagbaylo gid bilang resulta sang pagpamomba sang Hapones. Bisan pa sang kagamo kag dakong pagkawasak, amo gihapon nga pispis ang nagalingkod sa amo man nga troso nga wala man lang sing isa ka balahibo ang nagbaraliskad. Sa amo man nga pamaagi si Ginoong Jesu-Kristo nagakuha sang Kristohanon pinaagi sa pagpamomba sa kinabuhi nga wala natublag.

“Wala bala ginbaligya ang duha ka mga maya sa isa ka sentimo? Kag *bisan pa sina* wala sing bisan isa sa ila ang

mahulog sa duta luwas sa kabubut-on sang inyo Amay. Apang ang mismong mga buhok sang inyo ulo naisip tanan. Busa indi magkahadlok; kamo labing malahalon pa kay sa madamong mga maya.”
(Mateo 10:29–31)

Para sa Kristohanon, ang pundasyon sang manggad, kaalam, kag gahum sang tawo mga walay kasigurohan, apang ang pundasyon sang Dios, si Jesu-Kristo, nagapabilin, malig-on, wala nagakatigulang. Ang mga pag-ataki sang maalamon nga mga anay indi makapawasak sini nga pundasyon; ang mga bagyo sang mga katalaka sa pagkataranta indi makapangibabaw batok sini; ang asido sang pagpangyamuhat indi makatunaw sini; ang gulpi nga pagbaha sang paghukum sang Dios tungud sa sala indi magtulo sa

yadtong nagatoo kay Jesu-Kristo.

Kay walay tawo nga makatukod sang pundasyon luwas sa isa nga natukod na, nga amo si Jesu-Kristo. (1 Mga Taga-Corinto 3:11)

Gani, ari ang apat ka mga buangbuang para sa imo konsiderasyon: ang walay Dios, ang manggaranon, ang walay huya, kag ang Kristohanon. Ang pamangkutanon para sa imo amo nga, “Sa diin ka bala nabagay sa sining kuwatroteto?”

SA PAGTOLON-AN NGA MGA PAGTOON SA BIBLIYA

Doktrina sang Bibliya, ang kabilogan sang pagpanudlo nga ginkuha halin sa literal nga pagpakahulugan sang Balaan nga mga Kasulatan, amo ang talaksan para sa espirituhanong kamatuuran. Ang pagtoon sa Bibliya nagasangkap sang espirituhanong nutrisyon para sa Kristohanon (Mateo 4:4).

Ang importansya sing doktrina sang Bibliya indi puwede pasobrahan sing pagpatalupangud (Salmo 138:2). Ang Dios nagasugo sang Kristohanon nga magbaylo sa sulud (Mga Taga-Roma 12:2). Ini nga pagbaylo nagakinahanglan sang kada adlaw nga pagbag-o sang hunahuna pinaagi sa pagtoon kag pag-aplikar sang Pulong sang Dios (2 Mga Taga-Corinto 4:16; Mga Taga-Efeso 4:23).

Sa madamong mga tinuig ang sa pagtolon-ang mga klase sa Bibliya nga gintudlo ni R. B. Thieme, Jr., nakasangkap sang espirituhanong pagkaon para sa iya kongregasyon. Ang mga bantalaan kag mga ginrekord sa audio kag video sang iya mga pagpanudlo nahanda na sa wala sing bayad ukon obligasyon. Para sa pag-order kag sa impormasyon, palihog sulat ukon tawag sa Ministries ukon magbisita sa website. Ang *Katalogo sang sa Pagtolon-ang mga Pagtoon sa Bibliya* (sa English) igasangkap sa tion nga pangayoon.

R. B. THIEME, JR., BIBLE MINISTRIES

P.O. Box 460829
HOUSTON, TEXAS 77056-8829

www.rbthieme.org
713-621-3740

PALAKAT SA PANANALAPI

Wala sang bayad para sa bisan anong materyal halin sa R. B. Thieme, Jr., Bible Ministries. Ang bisan sin-o nga nagahandum sang pagpanudlo sa Bibliya makabaton sang amon mga bantalaan kag sang mga narekord sa audio kag video nga wala sing obligasyon. Ang Dios nagasangkap sing doktrina sang Bibliya. Kami nagahandum nga ipakita ang Iya grasya.

Ang R. B. Thieme, Jr., Bible Ministries isa ka grasya nga buluhaton sing pagpangalagad kag intero nga nagapanghikot sa boluntaryo nga mga amot. Kon ang pagkamapasalamaton para sa Pulong sang Dios ang nagaengganyo sa tumuluo agud maghatag, siya may pribilehiyo sang pag-amot para sa pagpalapnag sing doktrina sang Bibliya.

NAHANUNGUD SA TAGSULAT

ROBERT B. THIEME, JR. (1918-2009), nagpabilin nga makahuluganong tingog sang pagka-Kristohanon sa bug-os nga kalibutan. Ang iya mapisanon kag mahimulaton, maathag nga pagpanudlo nakabase sa kinaunahan nga mga panghambal sang Balaan nga Kasulatan sa kapawa sang makasaysayang konteksto sa diin ang Bibliya ginsulat. Ang iya makabag-o nga mga sistema sang bokabularyo, mga paglaragway, kag bibliyanhon nga mga kategorya klaro nga nagapahibalo sang wala nagakasayup nga mga kamatuuran sang Pulong sang Dios. Si Thieme may narekord sang sobra sa onse ka libo ka oras sang mga wali kag nagbantala sang sobra sa isa ka gatos ka mga libro nga nagalakip sang madamo nga mga bersikulo sang Bibliya.

Si Thieme naggradwar sa Unibersidad sang Arizona (Phi Beta Kappa) kag Dallas Theological Seminary (summa cum laude). Ang iya mga pagtoon sa seminaryo nauntat tungud sang katungdanan sa serbisyo militar sang Ikaduha nga Gira sa Bilog nga Kalibutan sa panahon nga diin ginpataas siya sa ranggo sang lieutenant colonel sa United States Army Air Corps. Pagkatapos makompleto ang iya buluhaton sa paggradwar sang 1950, nangin pastor siya sang Berachah Church sa Houston, Texas. Ang iya masangkad kaayo nga kahanasan sa Griyego, Hebreo, teyolohiya, istorya, kag pagpangusisa sang teksto nagsangkap sang pundasyon para sa iya mahangkaton kaayo nga propesyonal nga kinabuhi sang pagtoon kag pagtudlo sang Pulong sang Dios. Si Thieme nagretiro subong pastor sang Berachah Church pagkatapos sang singkwentay tres ka tuig sang matutum nga pagpangalagad.

“Ang Kuwatroteto sang mga Buangbuang,” unang ginbantala sadtong 1946 didto sa *The Arizona Baptist*, nga ginsulat sang tagsulat samtang nagaserbi bilang isa ka Lieutenant Colonel sa Army Air Corps. Sa tapos sang Pangkalibutang Gira II, si R. B. Thieme, Jr. nagbalik sa Dallas Theological Seminary agud ipadayon pa gid ang iya pagtoon sa tapos siya makagradwar. Siya naggradwar nga Summa Cum Laude kag nangin pastor sang Berachah Church sa Houston, Texas sadtong 1950.

